

SOLO | SE | PUOI

USA RESPONSABILMENTE IL TUO DENARO

—| solosepuoi.ottopermilleavventisti.it |—

I GIOVANI IN PRIMA FILA CONTRO L'USURA

IL PERCORSO DI LABORATORIO TEATRALE PER UN USO RESPONSABILE DEL DENARO

Roma, aprile 2017 – La campagna di sensibilizzazione per un uso responsabile del denaro, SOLO SE PUOI (solosepuoi.ottopermilleavventisti.it), presenta il percorso di laboratorio teatrale voluto da **Fondazione Adventum Onlus** (www.fondazioneadventum.org), in collaborazione con l'**Ambulatorio Antiusura** (www.ambulatorioantiusura.it).

Il percorso di laboratorio teatrale che coinvolge una ventina di studenti provenienti da 3 istituti superiori romani ha l'obiettivo di fornire un approfondimento sul tema dell'utilizzo responsabile del denaro. Il progetto è stato affidato a insegnanti di teatro che nei mesi scorsi hanno gestito laboratori **in diverse scuole superiori della Capitale** sul tema dell'uso responsabile del denaro: sovra-indebitamento e usura. Il risultato del laboratorio è uno **spettacolo teatrale previsto per il 19 e il 20 presso il teatro del Liceo Classico Montale alle ore 20.30 e per il 26 aprile presso l'Istituto Piaget-Diaz sempre alle ore 20:30 a Roma, ideato dai ragazzi** e suggerito dalla loro personale percezione del fenomeno e delle sue conseguenze sociali, grazie anche agli incontri di formazione offerti da Fondazione Adventum Onlus e Ambulatorio Antiusura.

**Uno spettacolo dei ragazzi per i ragazzi,
che avrà come destinatari tutti gli studenti degli istituti coinvolti,
il corpo docente e le famiglie, ma anche tutti i giovani che desiderano
confrontarsi con uno dei temi sociali più urgenti del nostro Paese**

Alla pièce prenderà parte **Laura Baldassarre, Assessore alla Persona, Scuola e Comunità solidale Scuole del Comune di Roma**, in un incontro che vedrà le scuole aprirsi al territorio, diventando per un giorno centro di formazione e informazione non soltanto per i giovani, ma anche per gli adulti.

Non è la prima volta che Fondazione Adventum Onlus e Ambulatorio Antiusura scelgono il teatro come mezzo di informazione e formazione. Nelle scorse edizioni della campagna SOLO SE PUOI, infatti, le due associazioni hanno commissionato la stesura della pièce teatrale *Niente per Niente* che ha portato in scena storie vere di sovra-indebitamento e usura.

Perché il teatro?

- perché è un mezzo per affrontare il tema del rischio sovra-indebitamento-usura da un punto di vista, non solo cognitivo, ma anche **emotivo e esperienziale**.

Perché fatto dai ragazzi?

- perché la strategia educativa "**peer education**", ossia istruzione tra pari, da giovane a giovane, risulta efficace in progetti di prevenzione di comportamenti a rischio.

Perché nelle scuole?

- perché il luogo della rappresentazione è la **scuola "aperta"**, come luogo di crescita culturale non solo per gli studenti, ma anche **per il territorio**.

Attraverso la campagna di sensibilizzazione SOLO SE PUOI e i progetti ad essa legati ci auspichiamo che un numero crescente di persone impari a scegliere consapevolmente e responsabilmente come e dove spendere il denaro, così da avere una migliore qualità di vita, per sé e per la propria famiglia.

**Con SOLO SE PUOI vogliamo fare rumore
per far aprire gli occhi
sul dramma sociale dell'usura e del gioco d'azzardo**

Contatti:

- Tamara Pispisa – Fondazione Adventum Onlus –
t.pispisa@adventum.org
- solosepuoi.ottopermilleavventisti.it

con il patrocinio dell'Assessore alla Scuola del Comune di Roma: